## 公式記録





皇后杯 JFA 第42回全日本女子サッカー選手権大会 3回戦 [39]

天 候	3 時			<u></u> -		(土)					_							_		園 陸上兒	競技場,身	<b>大</b> 牌乐
			10. 5			1. 温	20.		湿度。	4%			弱		ピッチ(芝	) 全面		1	GT			_
	ミッショ								緒方 実央					田代	-					<b>香織</b>		観客数
審判	アセッサ	<b>-</b>	平野	伸一			副	審 1 [	的崎 睦子				審判員	佐々え	大 拓世	ļ	記録	担当	清水	く昭典		327ノ
セレッソ大阪堺レディース							3			後			0			L .						
													0		0		ちふれASエルフェン埼玉					
(なでしこ1部/大阪府)															<b>(なでしこ2部/埼玉県)</b> KICI							
交				ュート		- 得点	ā	選	手 名	番号	引 位置	位置	番号		選手	名	得点			ノユート		交代
lo. Ol	JT時間			後「														計	前	後	OUT	時間 N
	88分				_	0		く絵梨			l GK			浅野				0				
	83分			3	_	3		菜々			7 DF			木下				0				
						0		₽ 梨香			B DF			木﨑				1		1		
						0		保優						高野				0				
					_	0		」 史 乃			DF			西澤				0				
					1	1		瓦 麗奈			3 MF			田嶋				0				39分
	83分					0		- 陽菜			3 MF			薊 理				1	1			ΗТ
	75分			1		1		引咲良			) MF			長野				0				
					1	1	林和	恵之香	(Cap.)	10	) MF	MF	28	上辻	佑実			1	1			
						0	宝田	3 沙絹	į		l FW	_		祐村	ひかる	)		2	1			
	88分			1	4	5 2		/ 海優			3 FW	_		河野				2	1			
1					_	0		莉奈			GK			福元								
6						0					DF			橋沼								
-				+	+						5 MF			松井				1		1		-
13				-	+	0		留本			5 MF			中村				0		· ·		
7				-		0		. 光梨			) MF			山本				-				
-				-	+	_		· 儿末 □ 智子						荒川								
9			-	1	+	1		<u>- ロッ</u> うまい						吉田								
9		芍	<b>警告</b> •		Щ	1	八十	) <u> </u>	監督		) FW	FVV	δī	監督					ŧ	警告・退り	<u> </u>	
254	全 警		<u>=</u> 井上			:屋7	正行为	竹花				杏沒	<b>景大</b> 手				83分	警		木下 栞		反スポー
	) <b>警</b>		北村			_	雖不足	1116	後	ń l	<b>4</b> —	<u> </u>		前	後		007]	百		ホー 未		及八小
									半					半								
									6		2 シ:		_		4							<u> </u>
						$\perp$			5	9 14	-	ŝΚ	7	3	4					•		
								l	1	3 4		CK	9			:						1
												-	_	3	6	-						
									7			妾FK	9	8	1							
									0	0 (	) 間	妾FK	9	8 5	1 2							
									0	0 (	D 間:	妾FK サイド)	9 7	8 5 5	1 2 2							
									0 0	0 0	D 問:	妾FK サイド) PK	9 7 7 0	8 5 5 0	1 2 2 0							
	間得			No.		点選手	F	スコ	0 0	0 0	D 問:	妾FK サイド) PK ~:ド	9 7 7 0 リブノ	8 5 5 0 ∨ →:⊐	1 2 2 0 iロパス						ト H:ヘデ	
175	ナセレ	ッソ堺	ļ.	13 夕	・形 🤇	毎優	F	スコ	0 0 0 ア 得点紹 ) 左-3	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 6	D 間: D (オフ D F 録例:	妾FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 () フブノ	8 5 0 レ →:□ 中央-	1 2 2 0 iロパス	10	$\rightarrow$		夬−1	13	2タッチ以上	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F		0 0 0 ア 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 6 1 相	D 間: D (オ2 D を 録例: 7	妾FK サイトン PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:□ 中央- 32	1 2 2 0 「ロパス -3	10 ≀–セフ°ト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上		左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	ナセレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	・形 🤇	毎優 关良	F	1-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	夬−1	13 2タッチ以上	2タッチ以上	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 6 1 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 ル →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	<b>F</b>	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足\$
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足\$
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	F	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足\$
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	É	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足\$
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	É	1-( 2-(	0 0 7 得点紹 ) 左-3 ) 中央-	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接FK サイト) PK ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中共	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
173 523 843	子 セレ 子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	<b>F形</b> 淳 F 形 ラ	毎優 关良		1-(2-(3-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-	0 0 7 得点約 ) 左-3 ) 中央- ) 右-2 相手の	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	D)間 I) I I I I I I I I I I I I I	接 F K サイト) P K ~:ド	9 9 77 77 0 0 リブル → 13	8 5 0 0 レ →:⊐ 中央 32 11 7ンケッチフ	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ローセプト ローセプト 正 足 S	→	中: ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	央-1 9 央-1	13 29ッチ以上	29ッチ以上 右足S 28	右足S
173 523 843	子 セレ 子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	F形	毎優 关良	£	1-( 2-(	0 0 7 得点約 ) 左づ ) 中央- ) 右-2 相手の	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	) 間: ) (オ2 ) 「 録例: 7 手FP	接 F K サイト) P K ~:ド	9 7 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 5 0 レ →:⊐ 中央- 32	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ゚ーセプト ゚゚゠セプト	→ →	中: ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	央−1 9	13 2タッチ以上	2タッチ以上 右足S	左足S
17 <i>5</i> 52 <i>5</i>	子 セレ 子 セレ 子 セレ	ッソ堺 ッソ堺	l l	13 夕 9 里	<b>F形</b> 淳 F 形 ラ	毎優 关良		1-(2-(3-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-(4-	0 0 7 得点約 ) 左-3 ) 中央- ) 右-2 相手の	0 ( 0 ( 0 ( 過 記 3 : 1 相 ! 相	D)間 I) I I I I I I I I I I I I I	接 F K サイト) P K ~:ド	9 9 77 77 0 0 リブル → 13	8 5 0 0 レ →:⊐ 中央 32 11 7ンケッチフ	1 2 2 2 0 0 1 i ロパス-3 1 インタ	10 ローセプト ローセプト 正 足 S	→	中: ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	央-1 9 央-1	13 29ッチ以上	29ッチ以上 右足S 28	右

[試合時間] 前半47:09(02:09)、後半49:03(04:03)、試合所要時間 01:51:16

[備考] 前後半、飲水タイム実施

