



第97回全国高校サッカー選手権大会

97th ALL JAPAN HIGH SCHOOL SOCCER TOURNAMENT

2018/12/30(Sun) ~ 2019/1/14(Mon)

報道関係者

【取材申請の要・不要に関係なく、本大会を取材する方は「取材要項」をご一読ください】

- ・チームから取材許可を得ても、会場内での取材は申請が必要です
- ・取材申請および当日受付をされた場合、本取材要項の内容に同意されたものとさせていただきます
- ・申請書に記載漏れ(掲載媒体名・編集長署名・印など)がありますと受付出来ませんのでご注意ください
- ・スポーツ報道以外での取材をご希望の場合は、ご申請前に高校サッカー選手権報道事務局までご一報ください
- ・取材申請期間を過ぎた申請は受付出来ません

取材申請期間：2018年11月19日(月)～12月4日(火)

1 大会概要 SUMMARY

1. 名称 平成30年度第97回全国高等学校サッカー選手権大会
2. 主催 公益財団法人 日本サッカー協会
公益財団法人 全国高等学校体育連盟
民間放送43社
3. 主管 公益財団法人東京都サッカー協会 東京都高等学校体育連盟
一般社団法人神奈川県サッカー協会 神奈川県高等学校体育連盟
公益財団法人埼玉県サッカー協会 埼玉県高等学校体育連盟
公益社団法人千葉県サッカー協会 千葉県高等学校体育連盟
4. 後援 スポーツ庁、読売新聞社、東京都教育委員会、神奈川県教育委員会
埼玉県教育委員会、千葉県教育委員会、横浜市教育委員会
川崎市教育委員会、さいたま市教育委員会、千葉市教育委員会
柏市教育委員会
5. 協賛 富士ゼロックス株式会社、帝人株式会社、トヨタ自動車株式会社、
アットホーム株式会社、プーマジャパン株式会社、株式会社明治
6. 日程 平成30年12月30日(日) ～ 平成31年1月14日(月・祝)
7. 会場 (東京) 駒沢陸上競技場、味の素フィールド西が丘
(神奈川) 等々力陸上競技場、ニッパツ三ツ沢球技場
(埼玉) 埼玉スタジアム2002、浦和駒場スタジアム、NACK5スタジアム大宮
(千葉) フクダ電子アリーナ、県立柏の葉公園総合競技場
※準々決勝は神奈川県(等々力陸上競技場)、千葉県(フクダ電子アリーナ)で実施
8. 組み合わせ抽選会 11月19日(月)
9. チケット発売開始日 11月20日(火) 全国一斉発売

10. 大会スケジュール

	平成30年12月		平成31年1月					
	30日 (日)	31日 (月)	2日 (水)	3日 (木)	5日 (土)	12日 (土)	14日 (月・祝)	
	開会式 開幕戦	1回戦	2回戦	3回戦	準々決勝	準決勝	決勝	
第1試合・キックオフ	14:05	12:05				12:05	14:05	
第2試合・キックオフ		14:10				14:20		
駒沢陸上競技場	1試合	1試合 または 2試合	2試合	2試合				
味の素フィールド西が丘								
ニッパツ三ツ沢球技場								
等々力陸上競技場					2試合	2試合		
埼玉スタジアム2002						2試合	1試合	
浦和駒場スタジアム		1試合 または 2試合	2試合	2試合				
NACK5スタジアム大宮								
フクダ電子アリーナ					2試合	2試合		
県立柏の葉公園総合競技場								
合計試合数	1試合	15試合	16試合	8試合	4試合	2試合	1試合	

※開会式/12:20～

※1回戦の各会場の試合数は、11月19日(月)の抽選会時に決定

1.1. チケット料金(消費税込み)

日程/会場		券種	前売料金	当日料金
12/30 (日)	【開会式・開幕戦】 会場：駒沢陸上競技場	Sブロック自由席	¥2,100	¥2,600
		自由席 一般	¥1,300	¥1,500
		自由席 高校生	¥800	¥1,000
		自由席 小中生	¥500	¥800
1/12 (土) 1/14 (月・祝)	【準決勝・決勝】 会場：埼玉スタジアム2002 ※「テーブルシート」の販売は決勝戦のみ	※テーブルシート	¥3,600	¥4,100
		SS指定席	¥3,100	¥3,600
		S指定席	¥2,600	¥3,100
		SA指定席	¥2,100	¥2,600
		自由席 一般	¥1,300	¥1,500
		自由席 高校生	¥800	¥1,000
		自由席 小中生	¥500	¥800
12/31 (月) ～ 1/5 (土)	1回戦～準々決勝 会場： 駒沢陸上競技場/味の素フィールド西が丘 等々力陸上競技場/ニッパツ三ツ沢球技場 浦和駒場スタジアム/NACK5スタジアム大宮 フクダ電子アリーナ/県立柏の葉公園総合競技場	自由席 一般	¥1,300	¥1,500
		自由席 高校生	¥800	¥1,000
		自由席 小中生	¥500	¥800

1.2. チケット販売要項

- ①開会式のみでの観覧でもチケットは必要となります。
- ②指定席・ブロック席の販売は開会式・開幕戦/準決勝/決勝のみとなります。
- ③プレイガイド販売チケットは、日程・会場ともに全て単独のチケットとなります。(共通券はありません)
- ④プレイガイドでの、当日券の販売は、2試合目のキックオフ時間まで販売します。
(1試合のみの会場は1試合目のキックオフ時間までとします)
- ※一部、当日券の販売時間が異なります。
- ※会場により、プレイガイドでの当日券販売を行わない場合があります。
- ⑤特典付き5枚セット券(引換券)をプレイガイドにて販売いたします。
- ※自由席前売り券のみの販売になります。
- ※日程・会場・券種とも単独でのチケットとなります。(組合せ不可)

1.3. チケット販売所

- ・チケットぴあ/ローソンチケット/CNプレイガイド/e+ (イープラス)

1.4. ホームページ

- ・日本テレビ <http://www.ntv.co.jp/soc/>
※大会情報/お知らせ/グッズ/放送予定など
- ・日本サッカー協会 http://www.jfa.jp/match/alljapan_highschool_2016/
※大会情報/日程・結果など

1.5. 高校サッカーインフォメーションセンター

- ・TEL : 03-6257-1061(平日10:00～18:00 ※12/30～1/14は土日祝対応)
- ・FAX : 03-6257-1973
- ・URL : <http://highschool-soccer.com>

取材申請期間 2018年11月19日(月)～12月4日(火)

1. 取材に関する注意事項

本大会では、下記にて取材・報道体制を整えておりますので、取材前に必ずご一読の上ご協力賜りますようお願い申し上げます。なお、本大会の取材に関してはあくまでもスポーツ報道としての取材を対象としておりますので、**スポーツ報道以外の目的(特別番組・雑誌の特集・書籍の下取材など)で取材を希望**の場合は一度、高校サッカー選手権報道事務局までご連絡ください。また、会場内では、会場係員の指示並びに本取材要項に著しく逸脱した場合は、取材をお断りする場合がございます。競技場によっては取材スペースが限られており、報道関係者の皆さまにはご迷惑をお掛けする事があると思われませんが、ご容赦下さいませようお願い申し上げます。

※開会式・開幕戦から準々決勝までの選手への取材は各選手の任意となりますので、無理な取材はご遠慮下さい。会場プレス担当者へのリクエストはお受けしていません。(準決勝・決勝はENG代表幹事と確認のうえ、ミックスゾーンにお連れします)
※取材した**写真・映像の転売は固く禁止**されています。発見した場合、今後の取材に対してお断りする場合がございます。

2. 肖像等の利用規定

全国高校サッカー選手権実行委員会(以下、本委員会)では「試合・公式行事における映像・写真等に関する著作権・著作隣接権」「試合・公式行事に関する選手・監督コーチ等の肖像権」「ロゴ等における商標権・著作権」を管理し、保護・有効活用する目的で下記利用規定を定めています。各種ご利用の際は、本規定によるルール遵守にご協力下さい。

また、プレスA/D/ビブスの発給を受けて取材活動を行う報道機関と代表校関係者は、同規定を遵守する義務を負います。

※本大会の動画は日本テレビが、静止画は本委員会が管理します。

①本委員会が管理する肖像

本大会に参加した監督・コーチ、選手の肖像、および試合、試合会場での練習風景、インタビュー風景、試合に付随する公式行事、記者会見等の風景、ADコントロール下での肖像など。

②本委員会が保有する意匠/商標

本大会の大会名称。 ※ロゴマーク(蹴飛ばしマーク)の権利は日本テレビに帰属します。

3. 肖像等の利用形態

本大会の肖像等の利用形態はスポーツ報道に限定し、スポーツ報道以外の目的/商業利用で使用することはできません。スポーツ報道以外の目的での使用は、本委員会が許可する静止画のみが利用可能で事前に高校サッカーインフォメーションセンターへお問合せください。

次の①②で記す「報道一次利用」では利用申請は不要です。(取材申請については別途ご確認ください)

①報道一次利用

報道機関が事前申請及び各会場プレス受付にて申し出た媒体(以下、当該媒体)に掲載するために取材・撮影した映像・静止画像等を、当該媒体で使用(通信社の配信、配信を受けた報道機関の媒体での使用を含む)することを「報道一次利用」とし、以下がこれに該当します。

- ◆ 新聞・定期刊行物・ニュース番組での純然たる「スポーツ報道」
- ◆ 新聞・定期刊行物・ニュース番組でのスポーツ報道以外の報道を目的とした利用
- ◆ 事前申請にて許諾された媒体

②報道二次利用

一次利用のために取材、撮影した静止画像の肖像を「当該媒体以外での報道利用」や「第三者の報道利用」としてスポーツ報道のために使用するのが「報道二次利用」となります。この場合、報道媒体以外にインターネットでの「スポーツ報道」(自社が展開する無料情報提供サイトのみ。ただし、動画は使用できません)も含まれます。

二次利用の際は、事前に本委員会の許諾が必要です。利用内容によっては、使用料が発生致します。

これに該当するのは以下の三つです。

- ◆ 新聞・定期刊行物・ニュース番組での純然たる「スポーツ報道」媒体での報道二次利用
- ◆ 新聞・定期刊行物・ニュース番組でのスポーツ以外の報道を目的とした報道二次利用
- ◆ 新聞・定期刊行物・ニュース番組など主たる媒体*を補完する目的のインターネット(携帯サイトは除く)での「スポーツ報道」としての利用(ただし、報道利用を目的とした場合でも、課金による有料情報提供を行う場合はこの限りではありません) *報道一次利用を目的として取材した媒体

※別冊や増刊で発行する場合には、商業利用に該当する場合がありますので事前にお問い合わせください。

■映像及び写真の一次・二次利用他について

	利用	利用目的	問合せ/利用申請等	その他特記事項
映 像	報道利用 ※一次利用	報道ニュース/スポーツニュース 生情報番組（報道目的の番組）	不要	1 試合最大3分まで使用可能。1番組トータル5分以内 ・1回戦(開幕戦含む)開始から決勝戦終了後24時間以内 ・週末の情報番組あるいは、週1レギュラー番組等で、振り 返りや週末とめとして使用する場合は、その番組のファースト ランに限り、次の日曜日まで使用可能 ※インターネットでの使用不可
	報道利用 ※二次利用	報道ニュース/スポーツニュース 生情報番組（報道目的の番組）	民間放送43社事務局	1 試合最大3分まで使用可能。1番組トータル5分以内 ・決勝終了後24時間以降・週末の情報番組あるいは、週1 レギュラー番組の場合は、次の日曜日以降・自社ENG等 で収録した試合映像を二次利用する場合は、民間放送 43社各社規定の利用開放料が発生する・民間放送43社 各社が所有の試合中継映像(地区大会を含む)を使用 する場合は、各社規定の利用開放料と実費が発生する ※インターネットでの使用不可
	報道以外の利用	サッカー専門番組	高校サッカーインフォメーションセンター	・2次利用の可否については、JFAと民間放送43社にて協議
		上記以外の各種番組 (バラエティー、ドキュメント番組等)	民間放送43社事務局	・素材使用を希望する番組は、使用目的/使用内容/放送 日時/放送尺・放送メディア(地上波、CS、BS等)等を 企画書にして提出。申請後に使用の可否が決定・自社 ENG等で報道目的により収録した試合映像を報道目的外で 利用する場合、民間放送43社各社規定の利用開放料が 発生する・民間放送43社各社が所有の試合中継映像 (地区大会を含む)を使用する場合は、各社規定の利用 許諾料と実費が発生する
		各種映像媒体での利用 (DVD販売等、商業利用含む)	高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定 使用の際は規定の映像使用料が発生 ・商業利用の場合は、原則として使用不可
	インターネット (携帯サイト含む)での利用		・原則として使用不可 (映像の一部を静止画として使用する場合を含む)	
写 真	報道利用	一次利用	不要	
		二次利用	高校サッカーインフォメーションセンター	・インターネット(携帯サイトを除く)での利用は「スポーツ報道」を 目的とした無料での情報提供ホームページに限る。ただし、 この場合、使用できる静止画像は、事前に取材申請で承認 済みのフリーランス、または新聞、定期刊行物等の報道機関が 一次利用で撮影したものに限る。 ※P3 報道二次利用参照
	報道以外の利用 (商業利用含む)	公共的な目的での利用 (広報誌、会報誌、機関誌等)	高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定 ・インターネットでの使用は、原則として使用不可 (映像の一部を静止画として使用する場合を含む)
		宣伝・告知する目的における利用	高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定
		報道利用に該当しない媒体・内容 (不定期の出版物、報道以外の 媒体、ニュース番組以外の番組、 定期刊行物の付録での利用等)	高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定
		商業的媒体での利用① (特集企画・増刊・特別号等)	高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定
		商業的媒体での利用② (写真集)	高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定 ・原則として利用不可
		写真展、パネル展等	高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定 ・原則として、有料での開催は不可
		商品での利用。または 商品・企業等の広告宣伝 広報活動での利用	高校サッカーインフォメーションセンター	・原則として利用不可
		個人または団体へ向けた販売		・原則として利用不可
	インターネット (携帯サイト含む)での利用		・原則として使用不可 (映像の一部を静止画として使用する場合を含む)	
意 匠 ／ 商 標	報道利用		高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定 ・インターネットでの利用は「スポーツ報道」を目的とした無料 での情報提供ホームページに限る ・原則として使用料がかかる
	報道以外の利用 (商業利用含む)		高校サッカーインフォメーションセンター	・申請後に使用の可否が決定 ・商業利用の場合は、原則として使用不可
商 品	商品化利用		高校サッカーインフォメーションセンター	・使用にあたって制限があるもの、使用できないものがある。

★「1試合」とはキックオフから試合終了(ハーフタイム中含む)までを指します。

4. 第三者利用の責任

本規程に反する第三者利用の責任は、使用者ならびに肖像・意匠の提供者も負うことになります。

5. 本委員会が定義する「報道利用」と「報道利用以外(商業利用含む)」について

本委員会が定義する「報道利用」とは、新聞および定期刊行物、TVのニュース番組での純然たるスポーツ報道における、本大会にかかわる個人・団体を誹謗・中傷する目的でない場合の肖像・意匠／商標等の利用を指します。

報道利用以外（商業利用含む）

「報道利用以外（商業利用含む）」とは、「企業や商品の宣伝、出版物などの宣伝告知、キャンペーン活動、商品など、営利目的で行う活動」ならびに「報道利用に該当しない媒体・内容」での肖像・意匠／商標等の利用を指します。

定期刊行物においてのスポーツ報道以外の特集企画・増刊・特別号・写真集、写真展の開催のための取材については、全て事前申請が必要となります。企画書を添付の上、高校サッカー選手権報道事までご申請ください。

なお、主催者側の判断によっては使用できないことがあります。また、商業目的での利用は一切お断りしておりますので予めご承知おきください。

- (1) 公共的な目的での利用
- (2) 報道した内容を宣伝・告知する目的における利用
- (3) 報道利用に該当しない媒体・内容での利用(不定期の出版物、報道以外の媒体、ニュース番組以外の番組、定期刊行物の付録での利用等)
- (4) 商業的媒体での利用
- (5) 写真展、パネル展等の展示会での利用
- (6) 商品での利用。または商品・企業等の広告宣伝・広報活動での利用
- (7) 個人または団体へ向けた販売での利用
- (8) インターネット(報道利用以外)携帯サイトでの利用

【報道利用以外の使用例】

- ① 写真集の製作・販売や写真展開催など
※収益を得るものは禁止されています。
- ② 大会後の御礼告知(新聞・雑誌など)
※団体・企業名を出しての告知は出来ませんが、内容によってはこれに限りません。ただし、大会名の「高校サッカー選手権大会」の名称は使えません。
- ③ 団体・企業の告知物・商業目的での利用 など

★利用内容によっては、この限りではありませんので、高校サッカー選手権報道事務局までお問い合わせください。

6. インターネットメディアに関して

- ① 単体媒体の報道活動
インターネットメディア単体での取材申請は原則として受け付けておりません。
- ② 電波媒体を利用した新聞・雑誌などの報道活動
インターネットについては、報道機関が発行する新聞・定期刊行物のほかスポーツニュース協会加盟社およびニュース番組において、それを補完するためのホームページ(無料による情報提供に限る)は静止画像の掲載が可能です。但し、上記報道機関においては、取材申請の許可は主たる媒体に対して行うもので、インターネット単体での申請は受け付けておりません。
※インターネットへの掲載は無償で閲覧出来る事を前提。ただし、単体での掲載はお断りいたします。
※紙媒体の無い電子書籍はインターネットメディアにあたりと見なします。
- ③ インターネットでの高校サッカー単体の“有料課金サイト”の開設・運営はできません。
例) 高校サッカー専用サイトでの課金は不可。新聞・雑誌などの主媒体を持つスポーツニュース総合又は、高校サッカー以外のサッカー情報が閲覧できるサイトで、そのサイト内すべてを閲覧するための課金は可。
- ④ インターネットでの動画配信はできません。
※自動公衆送信権を主催団体が保有しているため
- ⑤ 主催者権利保護のため、試合詳細のリアルタイム速報(テキストでの試合経過速報含む)はご遠慮ください。

取材エリア／注意事項

■ペン記者／ラジオ記者

- ① 全ての会場においてロッカールームおよび付近への立ち入りは禁止といたします。また、ピッチレベルへの立ち入りもできませんのでご注意ください。
- ② あらかじめ各会場の取材可能エリアをご確認いただき、取材を行なってください。
※ラジオの生音撮りは、スタンド内記者席からのみ可能(実況中継は出来ません)
- ③ 試合後の選手への取材はミックスゾーンにて、チーム担当者及び選手本人の承諾を得てから行ってください。
また、取材は基本的に中継局(民間放送43社)→ペン記者→TV局・ラジオ局の順番となります。

【アクセスエリア】

プレスルーム／インタビュールーム／ミックスゾーン／記者席

※応援団席での取材は**試合前・ハーフタイム中のみ**可能(写真・ENG撮影不可)

12/30・1/12・1/14は取材用ピブスをお渡ししますので、報道受付にてお申し出ください。

※試合中のスタンド取材や写真・映像の撮影を発見した場合、ピブスの回収と今後の取材をお断りする事もございます。

■フォトグラファー

- ① 全ての会場においてロッカールームおよび付近への立ち入りは禁止といたします。
- ② 試合中の撮影位置については以下の通りです。
 - ・ゴールライン側：ゴールを挟んだ両サイド
※各会場で、撮影可能な範囲が異なる。
※脚を使用する場合は1脚のみ。
※P K時の撮影で、ゴール真裏からの撮影は禁止。
(混雑時のみ、タッチライン側での撮影を協議いたします。撮影エリアはスタッフの指示に従ってください)
※PKのエンドはコイントスで決定します。決定後の移動は速やかをお願いします。
- ③ 選手の入退場・セレモニーの際の撮影位置は、スタッフの指示に従ってください。
- ④ 試合中の移動はおやめください。また、観客の妨げにならないように撮影をお願いします。
- ⑤ 芝生の中には入らないで下さい(競技エリア外の芝生も同様です)
- ⑥ 観客席からの撮影及び協賛社広告看板裏からの撮影(観客席含む)は禁止されています。
- ⑦ リモートカメラの使用は可能です。
- ⑧ 指定エリア以外での撮影は禁止ですのでご注意ください。
※応援団席や一般席(スタンド)へ移動しての撮影は出来ません。
※指定エリア以外での撮影を発見した場合、ピブスの回収と今後の取材をお断りする事もございます。

【アクセスエリア】

プレスルーム／インタビュールーム／ミックスゾーン／指定フォトエリア

■ENG

- ① 全ての会場においてロッカールームおよび付近への立ち入りは禁止といたします。
- ② 試合中の撮影位置については以下の通りとなります。
 - ・ゴールライン側：ゴールを挟んだ両サイド
※ゴールライン側で3脚を使用する場合はスチールカメラマンより1.5m後方とします。
※P K時の撮影で、ゴール真裏からの撮影は禁止。
(混雑時のみ、タッチライン側での撮影を協議いたします。撮影エリアはスタッフの指示に従ってください)
※PKのエンドはコイントスで決定します。決定後の移動は速やかをお願いします。
 - ・上部撮影位置：民間放送43社中継TVカメラ両サイド
※スタンド内のENG撮影は指定エリア内のみとなります。各会場でエリアが異なりますのでご確認ください。
- ③ 選手の入退場・セレモニーの際の撮影位置は、スタッフの指示に従ってください。
- ④ 試合後の選手への取材はミックスゾーンにて、チーム担当者及び選手本人の承諾を得てから行ってください。
また、取材は基本的に中継局(民間放送43社)→ペン記者→TV局・ラジオ局の順番となります。
- ⑤ 指定エリア以外の場所での撮影やニュース以外での映像使用などが確認された場合は、今後の取材をお断りする事もございます。

【アクセスエリア】

プレスルーム／インタビュールーム／ミックスゾーン／ENGエリア

■ A Dカード・ビブスの受け渡しについて

- (1) 記者の方にはA Dカード、フォトグラファー・E N Gクルーの方にはビブスをお渡しします。
- (2) 会場内では常にA Dカード、ビブスは目のつきやすいところに着用してください。
- (3) A Dカード、ビブスはお帰りの際に必ず報道受付にご返却ください。

報道受付開始時間(予定) ※変更があった場合は、HP「報道関係者」のニュースにてお知らせいたします。

日 程	受付開始予定時間	プレスルーム 使用時間	キックオフ時間
開会式・開幕戦 (12月30日)	11:20	11:20～17:30	開会式／12:20 開幕戦／14:05
1回戦 (12月31日) ～準々決勝 (1月5日)	10:30	10:30～18:00	第1試合／12:05 第2試合／14:10
準決勝 (1月12日)	10:30	10:30～19:00	第1試合／12:05 第2試合／14:20
決勝 (1月14日)	12:00	12:00～19:00	14:05

- ※開幕戦出場の2チームの開会式入場行進はベンチ入り以外の10名(最大/旗手含む)になります。
- ※荒天時の入場行進については、会場にてご案内いたします。

■ 会場への入場について

- (1) 報道受付は関係者入口側に設置いたします。
- (2) 取材者数把握のため、ご面倒ですが報道受付には毎回お立ち寄りの上、ご記帳をお願いいたします。
※各会場にて受付の際、記者証またバッヂ(社員証不可)のご提示または名刺を頂戴いたしますので
予めご了承ください。

■ プレスワーキングルームについて

- (1) 各会場にプレスルームを設置しております。会場により席数が少ない場合がございますので譲り合ってください。
- (2) 使用時間は各会場によって異なりますので、会場にてご確認ください。
- (3) 当日のメンバー表・公式記録・マッチレポートは、プレスルームまたは付近にて配布されます。
- (4) ゴミは会場により回収方法が異なりますので、指定された分別を行うようご協力をお願いします。
※ゴミが会場内に放置されていることがあります。必ず指定のゴミ箱に破棄してください。
- (5) 会場内及びピッチは、全面禁煙となります。所定の喫煙所をご利用ください。

■ その他

- ・電話によるお申込み、または申請締切日を過ぎてのお申し込みは受付けておりません。
- ・全ての会場につきまして報道関係者用の駐車場はございませんので、ご注意ください。

■取材申請区分

- ※下記人数には、委託のフリーランスの方も含まれますのでご注意ください。
- ※インターネット単体媒体での取材申請は受け付けておりません。
- ※申請不要媒体でも、フリーランスの方に委託される際は事前申請が必要です。
- ※ENGの「1クルー」にはディレクター等も含まれます。
- ※制限人数を超えた場合、当日の受付をお断りさせていただきますので、予めご了承ください。
(特に、フリーランスの方は受託先ご担当者とのご確認をお願い致します)

所属	ペン記者	フォトグラファー	ENG	申請
運動記者クラブ	各会場1社 最大4名			申請：不要 ※委託フリーランスの方は事前申請が必要です。 ※下段の「フリーランス」の項目を参照下さい。
写真記者協会(フォト)		各会場1社 最大3名		
スポーツニュース協会 写真記者協会(TV)			各会場1社 カメラ2台 1クルー4名まで	
サッカー専門3誌 (マガジン/ダイジェスト/スライカー)	各会場1社 最大4名	各会場1社 最大4名		
各都道府県の新聞社	各会場1社 最大4名	各会場1社 最大4名		申請：不要 ※地元代表校以外の試合の取材はご遠慮下さい。
各都道府県のテレビ局 (ケーブルテレビ除く)			各会場1社 カメラ1台 1クルー4名まで	
日本雑誌協会	各会場1社 最大4名 (1媒体2名)	各会場1社 最大4名 (1媒体2名)		申請：必要 ※掲載媒体明記必須。 ※申請書下部の署名・印は不要です。
日本外国報道協会	各会場1社 最大2名	各会場1社 最大2名	各会場1社 カメラ1台 1クルー2名まで	
その他の媒体1 (報道以外の新聞・雑誌・プロダクション)	各会場1社 最大2名	各会場1社 最大2名		
	企画書を添えてご申請下さい			申請：必要 ※掲載媒体名、署名・印が無い申請書は無効。
その他の媒体2 (報道以外のテレビ・ラジオ番組)	各会場1社最大2名 カメラ1台1クルー2名まで			
	企画書を添えてご申請下さい			
フリーランス(記者・カメラ)	・申請不要媒体からの受託でも申請が必要です ・受託媒体先の人数(上記参照)に含まれます ・掲載媒体によっては、企画書をご用意ください			

★申請締切後や試合会場での申請は受け付けておりません。

取材申請方法について

(1) 申請方法

- ① 事前申請の要・不要をご確認ください(本要項P8参照)
- ② 申請不要の方は、要項P8の区分に記載の人数をご確認のうえ、各会場プレス受付に直接お越しください。
- ③ 申請が必要な方は、高校サッカーインフォメーションセンター：ホームページ
(<http://www.highschool-soccer.com>) 「報道関係者」専用ページよりダウンロードした申請書に必要事項をご記入のうえ、FAXでご申請ください。主催者が協議し、取材の許諾につきましては高校サッカー選手権報道事務局よりメールまたはFAXでご連絡します。
※申請期間終了後や試合会場での申請は受け付けておりません。
※許諾のご連絡は、開会式・開幕戦の1週間前(目安)迄にご連絡いたします。

取材申請期間：2018年11月19日(月)～12月4日(火)

(2) 取材申請用紙への記入は所属・カテゴリーによりそれぞれ異なります。

- ※取材可能人数および、申請の詳細は「取材申請要項(P8)」をご確認ください。
- ※可能人数には委託されるフリーランスの方も含まれますので、ご注意ください。

(3) 【定期刊行物においてのスポーツ報道以外の特集企画・増刊・特別号または写真集のための取材】については、**全て事前申請が必要となります。**取材申請用紙に企画書を添付の上、高校サッカー選手権報道事務局(申請受付)に申請してください。

(4) 申請許可後の取材者/日程/会場の変更は取材日前日の17時までに申請用紙に「変更」とご記入のうえFAXでご連絡ください。なお、媒体の変更は(同一社内でも)不可です。

一部取材の申請に添えかねる場合、主催者側にて調整させていただく場合もございますので予めご了承ください。

映像・写真素材二次利用について

(1) 利用について

映像・写真の二次利用については、まずは高校サッカー選手権報道事務局(申請受付)へご連絡をください。利用内容によっては企画書の提出をお願いする事があります。

(2) 申請から許諾確認まで時間が掛かる事がありますので、利用の予定がある方は早めにご連絡ください。

※二次利用の詳細については「本要項(P4)」をご確認ください。

～ 取材申請送付先 および お問い合わせ先 ～

【大会前の問合せ・確認・取材申請について】
高校サッカー選手権 報道事務局 (申請受付)
電話：03-5467-3698 (10:00-18:00) / FAX03-5467-3483

【大会期間中の変更・大会情報について】
高校サッカーインフォメーションセンター
電話：03-6257-1061 (10:00-18:00) / FAX：03-6257-1973